

2023 届高三滚动检测卷(一)

语 文

考生注意:

1. 本试卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。
2. 答题前,考生务必用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔将密封线内项目填写清楚。
3. 考生作答时,请将答案答在答题卡上。选择题每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑;非选择题请用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔在答题卡上各题的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效,在试题卷、草稿纸上作答无效。
4. 本卷命题范围:高考范围。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

①数字信息革命以来,人在网络空间逐渐有了新的对象化存在——数字自我。数字自我的本质是数据体,来源于人的意识的数字化表达和实践活动的数字化痕迹。随着信息技术的发展和网络活动的丰富,复刻着人的思想意识、性格秉性、活动轨迹等各方面信息的数字自我变得日益“丰满”,但也出现了令人担忧的诸多畸形,凸显了数字自我异化程度的加深。这不能不引起我们的重视和思考。

②首先是数字自我“碾压”现实自我。当前,网络“自媚”现象愈演愈烈,很多网民耗费大量精力财力“美化”数字自我,涌现出海量“网红妆”等与现实自我大相径庭的同质化数字自我。有很多网瘾沉迷者在游戏中夸张奔放、英勇神武,但现实中却腼腆内向、懒惰消沉。其次是虚假、多重数字自我遍布。在网络上,网民的身份和角色可以相对自由地塑造,且难以识别和追溯,滋生了众多身份不明且角色多重的数字自我。很多人刻意隐藏现实身份,制造多重数字角色,把网络空间中“肆意妄为”的惯性也延伸至现实生活中,逐渐模糊了现实和网络的界限。由此,电信诈骗、网络欺诈等行为屡禁不止。最后是数字自我的分裂和迷失。在互联网时代,数字自我是人的重要组成部分,但很多人却使之成为异己的对抗性力量,分裂为自我的对立面。很多网友在现实生活中能够保持理性的自我,但在网络空间中却易受裹挟而表现出“盲动主义”。

③数字自我异化,根源于人的网络实践活动异化。网络实践,本来是人们利用数字化中介从事的主体性的、发挥自觉能动性新实践方式,但随着网络应用、内容、终端的剧增,很多网络行为日益被平台和算法所引导,社交活动更多被陌生人社交和人机互动所挤占……随着网络实践活动的不断丰富和上网时间的持续增加,数字自我将愈加“壮大”,如果任由其“畸形”发展,将造成数字自我与现实自我更加明显的反差,人们可能更加排斥现实自我,并逃离现实生活,在制造与经营多重数字自我的过程中彻底迷失。这些都将严重影响和阻碍人的数字化生存发展。

④纠正数字自我异化需要他律和自律相结合。从社会层面来讲,在绵绵用力提高社会整体数字化技能和素养的同时,进一步建立健全网络平台监管及治理法规,严厉打击利用虚假数字自我从事违法违规的行为,总体上提升对数字自我的治理水平。对于平台方来说,作为网络运营和

公共服务的重要主体,应当承担起应尽的社会服务功能,加大对数字自我的甄别、认证和信用评估,利用技术优势有效引导和规范网民的网络行为。同时,网民必须加速主体觉醒,强化让网络服务人而非异化人、让技术造福人而非裹挟人的认识与能力,全面提升识网、用网、适网水平;主动提升网络道德水平,自觉遵守网络规约,主动适应技术变革和发展趋势,努力调适线上与线下的关系,用自省、自控、自律将数字自我导向健康发展,实现从被动地“活着”转向智慧地“生存”。

(摘编自高宇《找回走失的“数字自我”》,《光明日报》2021年3月29日)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
- A. 数字自我源于人的意识的数字化痕迹和实践活动的数字化表达,其本质是自我的数据体。
 - B. 数字自我异化表现为数字自我“碾压”现实自我以及虚假、多重数字自我遍布网络两种情况。
 - C. 人的很多网络行为会受到平台和算法的影响,而异化的网络实践活动导致了数字自我的异化。
 - D. 纠正数字自我异化,必须使用雷霆之力提高社会整体数字化技能和素养,毕其功于一役。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文章总体上按照“是什么——为什么——怎么办”的思路行文,第②段分析数字自我异化的表现则采用了并列式结构。
 - B. 文章第③段阐述了数字自我异化的根源,并运用假设推理分析了任由数字自我“畸形”发展可能带来的严重后果。
 - C. 文章第④段从社会、网络平台方、网民三个方面,阐明了通过他律与自律相结合来纠正数字自我异化的具体途径。
 - D. 文章既对数字自我的概念进行了精准诠释,也对数字自我异化现象作了形象概述,这体现出了作者的辩证态度。
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 数字自我日益异化甚至畸形发展令人担忧的原因之一在于,人们可能更加排斥现实自我并逃离现实生活进而彻底迷失自我。
 - B. 网络上虚假、多重数字自我遍布导致电信诈骗、网络欺诈等行为频发,有关部门应加强监管与立法,并对其进行严厉打击。
 - C. 纠正数字自我异化需要多方面形成合力,其中,主要是作为重要主体的网络平台方要承担起应尽的社会服务功能。
 - D. 为了数字自我的健康发展,网民应加速主体觉醒,做好自省、自控和自律,全面提升识网、用网、适网和网络道德的水平。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

当前,物联网处于发展初期向爆发期的过渡阶段。手机企业、互联网企业与电信运营商、传统家电厂商正在不断进行生态打通,拓宽智能设备的使用场景。未来,居家办公场景将迎来新的发展机会,传统家电也将继续完成智能化升级。

根据市场调研公司 GFK 近日发布的《2021 智能家电发展现状解析及趋势研判》,物联网基础设施的整合探索从未停止。第一形态以路由器、智能可穿戴等面向终端开发的智能硬件为代表,第二形态以通用物联网平台和操作系统为代表,第三形态将基于应用领域扩展。多种形态并进发展,倒逼物联网支撑技术加快商用化进程。

在 5G 连接能力、AI 数据处理能力、多重技术融合发展的催化下,城市品质生活、服务、消费市场规模扩大,智能家庭、智能驾驶、智能健康、智能教育、实时娱乐等高度数字化的应用场景正在加速落地。

(摘编自《智能家居加速落地 居家办公场景“大有可为”》,《北京青年报》2021年8月18日)

材料二:

5G 的加速到来,让基于物联网和云计算的智能家居应用有了广阔的发展场景;另一方面,

中国居民生活水平不断提升,人均可支配收入与人均消费支出持续增长,让越来越多的家庭生活消费理念由此前的“生活功能型”逐步向“生活品质型”转型升级。亿欧智库预测显示,智能家居市场规模将在 2021 年突破 5 000 亿元人民币,到 2022 年,85%的设备将接入互联平台。

亿欧智库：2017-2025年中国智能家居市场规模及预测



种种数据、现象表明,智能家居即将迎来全面爆发期。

不过,即便是智能家居概念已经诞生多年,不少品牌都拥有自己的 AIOT(人工智能物联网)阵营产品,但这些打着智能家居名号的产品们,经过了多年的发展,仍没有形成系统性的解决方案和落地标准,很多品牌的智能家居产品都是靠硬件产品智能、软件智能,或者是单系统解决方案来进行,品牌产品各自为营。比如消费者购买的 A 品牌产品无法应用在 B 品牌系统下;再比如灯光和网络由两套系统、两套 App 控制,对于消费者来说,这些体验根本谈不上“智能”,也正是如此,智能家居经过多年的“野蛮生长”,如今的市场仍是一片混沌,消费者很难真正实现智慧生活上的“一劳永逸”。

(摘编自《未来十年智能家居终极解决方案:华为发布全屋智能产品》,“IT 之家”2021 年 4 月 8 日)

材料三:

近年来,在国内互联网科技水平飙升的带动下,家居市场也走起智能路线,各种互联网家居、智能家居成为主力。遗憾的是,从消费者反映的情况来看,目前真正智能的家居为数不多,大部分产品只能提供简单的智能体验,实际使用当中仍有很多不足,有些甚至不如传统家居家电好用。

市民许小姐花费数百元购入了一台智能床头灯,但实际使用之后才发现自己买了个不实用的“花瓶”。她告诉记者,这款床头灯虽然看上去很智能,但这些科技功能并不适合床头灯的应用场景。以手机遥控功能为例,需要打开手机 App,选择设备床头灯,滑动开关按钮几步才能完成;相比之下,一个摆在自己枕边的东西,还是直接按开关更简单。不少和许小姐有类似经历的消费者也反映,很多产品所谓的智能功能都缺乏从实际使用需求出发的设计,大都是为了“博眼球”“秀体验”。消费者买回家后,实际使用的体验与理想中的状态相去甚远。不少用户后期干脆就放弃了所谓的智能功能,用传统家居产品 3 到 5 倍的价格买来的智能家居,到最后又沦为普通家居。

“我在智能家居上面可是交了不少智商税!”去年重新装修完房子的赵先生谈起智能家居一肚子苦水。他向记者介绍,为了把家里打造得像科幻电影里的科技住宅,他甚至连电路和开关都重新进行了改造,仅灯光照明改造一项的花费就达到数万元。但遗憾的是,实际操作体验让赵先生屡屡受挫。他表示,每次向朋友展示自己的全屋照明调节颜色功能时,都要先把手机和照明灯连接上同一个网络,操作过程中,照明系统的软件常常“掉线”,让他尴尬不已。此外,由于家里的灯光、电视、窗帘等均使用不同厂商的软件,在用同一个语音助手设备控制时,时常会出现“延时”“死机”甚至“执行错误指令”等情况,大大影响了使用体验。

(摘编自《智能家居,“真香”还是智商税?》,“中国经济网”2021 年 8 月 23 日)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 物联网基础设施经历了智能硬件、通用物联网平台和操作系统以及基于应用领域的扩展三个阶段的更迭。
- B. 5G 的加速到来、物联网的发展和中國居民家庭生活消费理念的转型升级,让智能家居应用有了广阔的发展前景。
- C. 虽然不少品牌都拥有自己的人工智能物联网阵营产品,但很多产品尚存在不足,智能家居市场也仍处于混乱状态。
- D. 不少用户用传统家居产品 3 到 5 倍的价格买来智能家居后,由于体验不好,后期干脆就放弃了所谓的智能功能。
5. 下列对材料相关内容的概括和分析,正确的一项是(3分)
- A. 大力发展物联网就能扩大智能家居的市场规模,这需要打通手机企业、互联网企业与电信运营商、传统家电厂商之间的生态壁垒。
- B. 据有关机构调查及预测,2017 年以来,智能家居市场规模呈逐年递增趋势,种种数据、现象表明,智能家居即将迎来全面爆发期。
- C. 很多品牌的产品都只是空有智能家居名号而已,实际上并不智能,这样就导致某些品牌的智能家居产品无法用在其他品牌的系统下。
- D. 材料三中许小姐和赵先生使用智能家居产品的经历表明,买智能家居就是交智商税,因为智能家居产品远不如传统家居产品实用。
6. 目前智能家居产品存在哪些问题? 请结合材料简要概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共 3 小题,15 分)

阅读下面的文字,完成 7~9 题。

落花胡同

马金莲

刚开始的时候马小花没有想过要编阔。她说不清楚自己为啥就那么做了。应该是当时同学群的聊天气氛起了助推作用。

编阔是方言中的一个词,就是撒谎、说谎的意思。

马小花以前在老家就常被人夸说实在,好打交道。进了城,城里人也这么说。她就越发认定做人实在好,不管走到哪里,这个实在不能丢。她就更不愿随便跟人编阔了。

想不到她竟然顺口就编了这么大一个阔。

出口容易收口难。等她猛然意识到这样不好,想要撤回来的时候,微信显示这条信息发送时间已过,撤不回来了。

群真是神奇。让六十多个几乎从不见面的人,在二十几年后,迅速有效地交换了各自的信息。

记得刚进群的时候,马小花飞快地听着语音,从中掌握了一些同学的情况,很兴奋。从别人的口气里,马小花大概听出来了,咸兰兰是女生里过得最好的一个。她有钱,不是一般收入的那种小钱,而是大钱。男生们喊她咸总。咸总,那就是老总了。开公司的老总吗?能称得上老总的,肯定生意小不了。光是她发的十几个红包,就看得出确实有钱,每次不是发一百,就是五十。马小花很快就抢到了六十几块。这让她很惊喜。不是真的有钱,哪会舍得这么发红包?简直是拿钱乱撒嘛。

这年头,有钱人据说很多,但马小花不是。她日常接触的也都是和她差不多的,真是有钱人谁会来当清洁工。环卫局的正式职工也看不上干这个,才雇了他们这些清洁工来干。像马小花扫满一个月马路才挣一千六百块钱。

那天,咸兰兰发了几个化妆品专柜的图片,接着说话了,说她正买抹脸油呢,她用的牌子一般店里买不到,王府井百货大楼的专柜才有。

王府井?是哪哒?男生李友文追着问。

连这都不知道,王府井在北京城啊,看来我们咸总现在是北京人了!一个学习好点的男生发了话。

马小花在百度上搜王府井，还真的在北京城。

你在北京？北京的天安门去了吗？还有鸟巢，故宫，皇上住的地方！咸总都去过了吗？李友文时刻不忘插话。

李友文你脑子驴踢了吧，人家咸总是北京人，住的是别墅，户口肯定也落在北京了。对于北京人来说，不要说逛一逛故宫鸟巢，这些地方本身就是她家的呀，跟后花园一样，她啥时节想去就去，哪像我们这些乡里棒，一辈子连个北京城都没去过。

马小花在北京的地图上搜出了王府井。咸兰兰怎么就去了北京呢？还成了北京人！咸兰兰逛王府井，就跟她现在逛这条马路一样。区别是咸兰兰在购物，散心，花钱。而她马小花在扫路，挣工资，为一家人的日子努力。

人和人就是这么不一样。

我也在北京。马小花摁住语音键说了一句。说完，还不甘心，报复什么一样，又说，只不过我不像人家咸总，住王府井大街，还是别墅，我在王府井街上一个胡同里，打工哩。

说完她舒了一口气。收起手机，拖着扫帚慢慢走。风从远处吹来，贴着地面起，然后一点点抬高，风里有凉意了，又到了掉树叶的季节。她最犯愁的季节要来临了。

马小花就这么编阔了……

腊月三十这天马小花去商城买东西。小城是回汉杂居地区。汉民过年，回民也休假，到时候商城要关门好几天。她要给家里买些零用品。

马小花在一楼一个卖拖鞋的摊位上选拖鞋的时候，看见了咸兰兰。她第一眼就认出这是咸兰兰。她还是那么漂亮，口音也没变，虽然没照片上好看，但去掉滤镜的作用，群里图片上的人，应该和眼前的这个咸兰兰是一个人。岁月不败美人，咸兰兰还是那么好看，不过眼角的皱纹还是有了。马小花瞅见皱纹的时候心里一边感慨，一边觉得舒服多了，好像在咸兰兰和自己之间找到了一点点的共同点。

咸兰兰也在买拖鞋。她选了三双，老板说一共三十块钱。咸兰兰坚持只给二十五。两个人为五块钱陷入了僵持。说方言的咸兰兰，声音和同学群里一模一样，不过眼前这个咸兰兰更生硬，也带着仓促，不像群里那么悠然，那么轻柔，那么爱笑。

马小花看着三双拖鞋最后以二十七块钱成交。咸兰兰立刻提上拖鞋走了，她手里还提了好多东西，大包小包的，全是商城卖日用品的塑料袋，外形跟马小花手里的塑料袋一样。马小花忘了自己接下来还要买什么，她远远跟着咸兰兰走，她看着咸兰兰横穿过了马路，上了2路公交车。

马小花坐在公交车站点的铁凳子上，凳子很冷，等车的人都不坐。马小花坐着，冰凉透过棉裤，她感觉就像坐在一大片冰上。冰是浮在茫茫水面上的，冰在慢慢地浮动，马小花整个人在一种眩晕般的感觉中坚持坐着。坐2路公交的咸兰兰最终去了哪里，她家住在什么地方？在城北是可以确定的，城北是小城的老区，那里除了几个老旧小区，就是大片等待拆迁的城中村，那里绝对没有别墅。

大年夜的炮竹噼噼啪啪炸响过后，休了三天年假，马小花就上班了。她抱着茱茱草扎的长把扫帚，一下一下扫着满地红屑，扫累了的时候，她停下来看同学群。李友文又嚷嚷着要咸总发红包，新年了，该发个大的。咸兰兰果然发了个大的。五十元的。马小花也抢到了三元。

咸总在干啥哩？年在哪哒过？不来老家和大家聚聚吗？飞机挺方便的，坐上几个小时就回来了。

咸兰兰说不回来了，大过年的，回老家的人太多，都一窝蜂一样，飞机也挺挤的，她受不了。还是留在北京过吧，年关北京城空了大半，正好在王府井街上慢慢走走，这些年最受不了王府井的闹和挤。

听着咸兰兰沧桑又有些慵懒的贵妇人般的语音，马小花抬眼望前方的路，她的路段，她的小城，在年关也一样空了不少。她一扫帚一扫帚地扫着这些清冷，她把眼前所有的垃圾——烟头、炮竹、纸片、枯叶，全都当作落花，她在清扫她的落花胡同。

（选自《长江文艺》2021年第8期，有删改）

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

A. 小说写马小花“编阔”运用了倒叙手法，倒叙中又有插叙，交代马小花在同学群里编阔的原因，为下文写真实的咸兰兰做铺垫。

- B. 马小花的同学群里所体现出的价值观是整个社会生态的缩影,在他们看来,一个人过得好不好就看他拥有的钱多不多。
- C. 小说以“落花胡同”为题,既寓意深刻,发人深思,又丰富了马小花这一人物形象,同时激发了读者的阅读兴趣。
- D. 小说构思巧妙,以两条线索构架全篇,一条线索是马小花与咸兰兰在同学群的表现,另一条线索是她们在现实生活中的言行活动。
8. 本文是如何塑造咸兰兰这个人物形象的?请结合文本简要分析。(6分)
9. 围绕着同学咸兰兰,马小花的心理发生了哪些变化?请结合全文简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

上尝谓侍臣曰:“君依于国,国依于民。刻民以奉君,犹割肉以充腹,腹饱而身毙,君富而国亡。故人君之患,不自外来,常由身出。夫欲盛则费广,费广则赋重,赋重则民愁,民愁则国危,国危则君丧矣。朕常以此思之,故不敢纵欲也。”上令封德彝举贤,久无所举。上诘之,对曰:“非不尽心,但于今未有奇才耳!”上曰:“君子用人如器,各取所长,古之致治者,岂借才于异代乎?正患己不能知,安可诬一世之人!”德彝惭而退。甲午,上始御太极殿,谓侍臣曰中书门下机要之司诏敕有不便者皆应论执比来唯睹顺从不闻违异若但行文书则谁不可为何必择才也房玄龄等皆顿首谢。故事:凡军国大事,则中书舍人各执所见,杂署其名,谓之五花判事。中书侍郎、中书令省审之,给事中、黄门侍郎驳正之。上始申明旧制,由是鲜有败事。乙丑,上问房玄龄、萧瑀曰:“隋文帝何如主也?”对曰:“文帝勤于为治,每临朝,或至日昃,五品已上,引坐论事,卫士传餐而食。虽性非仁厚,亦励精之主也。”上曰:“公得其一,未知其二。文帝不明而喜察。不明则照有不通,喜察则多疑于物,事皆自决,不任群臣。天下至广,一日万机,虽复劳神苦形,岂能一一中理?群臣既知主意,唯取决受成,虽有愆违,莫敢谏争,此所以二世而亡也。朕则不然。择天下贤才,置之百官,使思天下之事,关由宰相,审熟便安,然后奏闻。有功则赏,有罪则刑,谁敢不竭心力以修职业,何忧天下之不治乎!”因敕百司:“自今诏敕行下有未便者,皆应执奏,毋得阿从,不尽己意。”上谓魏征曰:“为官择人,不可造次。用一君子则君子皆至。用一小人则小人竞进矣。”对曰:“然。天下未定,则专取其才,不考其行。丧乱既平,则非才行兼备,不可用也。”

(节选自《通鉴纪事本末·贞观君臣论治》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)
- A. 谓侍臣曰/中书门下/机要之司/诏敕有不便者/皆应论执/比来唯睹顺从/不闻违异/若但行文书/则谁不可/为何必择才也/
- B. 谓侍臣曰/中书门下/机要之司/诏敕有不便者/皆应论执比来/唯睹顺从/不闻违异/若但行文书/则谁不可/为何必择才也/
- C. 谓侍臣曰/中书门下/机要之司/诏敕有不便者/皆应论执/比来唯睹顺从/不闻违异/若但行文书/则谁不可为/何必择才也/
- D. 谓侍臣曰/中书门下/机要之司/诏敕有不便者/皆应论执比来/唯睹顺从/不闻违异/若但行文书/则谁不可为/何必择才也/
11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)
- A. 给事中,我国古代官名。秦汉时代为加官名,魏晋后才逐渐成为正员。
- B. 隋文帝,隋朝开国皇帝杨坚的庙号,其统治时期历史上称为“开皇之治”。
- C. 日昃,地支中的未时,也相当于计时的13点至15点这个时间区间。
- D. 五品,古代官吏等级中的第五级,官吏等级从一品到九品,共分九等。
12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)
- A. 唐太宗认为,君主的忧患,不是来自外面,而是常在自身的欲望,欲望大就会导致赋役繁重,赋役繁重会导致百姓愁苦,进而国家危急,政权不保。
- B. 唐太宗坚持按照旧制处理军国大事,先让中书舍人各自提出意见,然后由中书侍郎、中书令进行审查,最后由给事中、黄门侍郎进行反驳和纠正。

C. 唐太宗与隋文帝在治国方略上有所不同,主要表现在用人方面:隋文帝虽然勤勉,但万事皆自行决定,不信任群臣;唐太宗则知人善任、奖罚分明。

D. 唐太宗认为,用人不可轻率随便,应看重品德,任用君子。魏征虽赞同太宗的观点,但他更强调天下未定时,只需任用有才的人,不用考虑他的品德。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 古之致治者,岂借才于异代乎? 正患己不能知,安可诬一世之人!

(2) 群臣既知主意,唯取决受成,虽有愆违,莫敢谏争,此所以二世而亡也。

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋词,完成14~15题。

满庭芳

秦观

晓色云开,春随人意,骤雨才过还晴。古台芳榭,飞燕蹴红英。舞困榆钱自落,秋千外绿水桥平。东风里,朱门映柳,低按小秦筝。

多情行乐处,珠钿翠盖,玉辔红缨。渐酒空金榼^①,花困蓬瀛^②。豆蔻梢头旧恨,十年梦屈指堪惊。凭阑久,疏烟淡日,寂寞下芜城。

【注】①金榼:盛酒的金制器皿。②蓬瀛:蓬莱,瀛洲,传说中的海上仙山,此指歌妓所住的行乐之处。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

A. 本词起笔既写雨过天晴、春暖气清的早春之美,又烘托出词人心情的畅快。

B. “舞困”与“花困”,两个“困”意味不同,前衬游性之浓,后寄心境之黯。

C. “东风里”三句,由写景过渡到写人,朱门映柳,筝声悠悠,令人心驰神往。

D. 全词以时间、空间和情感三条线索交织成文,却浑然融为一体,毫无滞涩。

15. 请分析下阕的表达技巧。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 苏轼《赤壁赋》中“_____”,_____”将自己生命的渺小短暂和长江等大自然的亘古无穷进行对比。

(2) 韩愈《师说》中“_____”,_____”这两句话与荀子《劝学》中的“青,取之于蓝,而青于蓝”观点相同。

(3) 古代诗歌中常写到猿啼,借这一典型意象抒发情感,如李白《早发白帝城》中的诗句“两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山”,又如“_____”,_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

人人皆知“分寸”,却往往实践起来知易行难,甚至另一番“失度”的行为常常因错误的理解而引来。譬如,有些人将为人 的分寸感理解为_____的“会做人”,凡事讲求相安无事,对谁都是一团和气,发现问题也要“_____”,唯恐伤了“情面”、得罪他人,恰若《不成问题的问题》里的丁务源,只求“你好我好大家好”,就是不把责任感放在心上。这样的人,在事业上是慵懒无为、逃避责任,腐蚀高效务实的社会肌理;于生活里易_____,心口不一,污染正直敢当的现实风气。当年山西省纪委书记金道铭,明知当地官场暗流涌动,腐败滋长,就是不愿得罪人,不想捅娄子,选择睁只眼闭只眼,最后竟同流合污,沦落到阶下囚的结局。把做人知分寸当作圆滑机巧的“_____”,甚至是不闻不问的“鸵鸟心态”,()。

17. 文中画横线的部分有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

A. 人人皆知“分寸”,实践起来却往往知易行难,甚至常常因错误的理解而引来另一番“失度”的行为。

B. 人人皆知“分寸”重要,实践起来却往往知易行难,甚至另一番“失度”的行为常常因错误的理解而引来。

C. 人人皆知“分寸”，实践起来却往往知易行难，甚至另一番“失度”的行为常常因错误的理解而引来。

D. 人人皆知“分寸”重要，实践起来却往往知易行难，甚至常常因错误的理解而引来另一番“失度”的行为。

18. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是(3分)

A. 圆滑世故 视若无睹 虚与委蛇 城府修炼

B. 老成持重 视为等闲 敷衍了事 功夫修炼

C. 圆滑世故 视为等闲 虚与委蛇 城府修炼

D. 老成持重 视若无睹 敷衍了事 功夫修炼

19. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是(3分)

A. 不仅是丢底线、失分寸，危害甚巨，而且是“不知大局”“不会做人”

B. 不只是另一种丢底线、失分寸，危害甚巨，实是“不知大局”“不会做人”

C. 不是“知大局”“会做人”，实是另一种丢底线、失分寸，危害甚巨

D. 不仅是“不知大局”“不会做人”，也是丢底线、失分寸，危害甚巨

(二)语言文字运用Ⅱ(本题共2小题,11分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

自然地理上的岬角,也被称作“地角”,是陆地伸向海洋、河流、湖泊等的角状突出部,通常位于半岛的前端,如非洲南端的好望角等。①?

岬角一般与海湾相间出现,海湾—岬角海岸是侵蚀海岸的一种。所谓海蚀作用,就是海水通过自身的动力(海浪、潮汐等)对海岸和海底的侵蚀破坏过程。当海浪从深海进入海岸带后,会以拍岸浪的形式不断拍击岸边,②。数据显示,拍岸浪施加给海岸岩石的压力,每平方米可达上万千克。所以,当海水拍在海岸岩石的裂缝时,就能够迅速的使岩石碎裂,强大的拍岸浪还可以抛掷岩屑甚至巨大的石块撞击海岸,这无疑是加速了海岸基岩的破坏过程。此外,③,会使可溶性岩石组成的海岸受到溶蚀。但是因为海岸岩石抵抗海水侵蚀的能力不同,从而导致坚硬的和断裂不发育的岩石常突出成为岬角,软弱的或断裂发育的岩石就成为了海湾。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

21. 简要概括岬角的形成原因,要求使用包含因果关系的句子,表达简洁流畅,不超过65个字。(5分)

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

暑期刚开始,记者来到博库书城,发现不少家长带着孩子逛书店。随处可见孩子和家长席地而坐。孩子捧着本书,看得投入;而家长们动作也很一致,都在闷头刷手机。

一位家长表示,每次都是陪着孩子来阅读,自己很少看书。因为现在手机上总有各种需要你迫切解决的事情,所以很少有时间静下心来阅读。

书城经理说,这种现象会给孩子一种感觉,似乎学习是孩子的事,大人就不用学习,他们是陪我学习的。

另一位家长不以为然:“他看书,我忙工作,我感觉画面也很协调啊。再说看手机也不算什么不好的事情,大家的阅读习惯在发生变化。”

某小学语文老师说:“阅读的方式是多样的,但培养孩子阅读的最好方式,就是家长以身示范。”

请针对以上现象写一篇发言稿,在亲子读书会上谈谈你对“手机时代的阅读”这一话题的认识。

要求:选准角度,确定立意,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。